

## VIII Concurso Aula Cerámica Hispalyt

### Categoría: Fachadas cerámicas

### Proyecto: Espacio de meditación en el cementerio oriental de Malmö (Suecia) Curso académico: 2012 / 2013

**PRIMERO:** el día 26 de JUNIO de 2013, a las 10,30 horas, en el salón de actos de la secretaría de la Aula Hispalyt se reúne el Jurado del VIII Concurso de Ideas para el proyecto de un Espacio de meditación en el cementerio oriental de Malmö (Suecia), para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

**Presidente:** - **D. José Ignacio Linazasoro Rodríguez**, Director del Aula Universitaria Hispalyt

**Vocales:**

- **D. Julio Grijalba Bengoetxea**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en la ETSA de Valladolid.
- **D. José Antonio Martínez Lapeña**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en Universidad Ramon Llull-La Salle de Barcelona.
- **D. Manuel Portaceli Roig**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en la ETSA de Valencia.
- **D. Juan Luis Trillo de Leyva**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en la ETSA de Sevilla.
- **D. Miguel Angel Alonso del Val**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra
- **D. Fernando Palau**, Presidente de la sección de Cara Vista de Hispalyt.
- **D. Enrique Sanz Neira**, Subdirector del Aula Universitaria Hispalyt, que actúa además como secretario.

**SEGUNDO:** comprobado el quórum necesario, se da por válida la constitución del jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas que suman un total de 88, con los siguientes lemas:

0002CC	DS1331	IS1399	NO1502
003TT3	EA1936	JB0000	ÖK1669
9Rx010	EM5513	JG0021	PI1416
AA0000	ER1722	JG1113	PI6264
AA1113	ET0889	LA1314	PK9600
AA1128	FE0090	LC2304	RA1407
ab0026	FL0729	LC6319	RB3001
AC0020	fp1202	LD1899	RS0028
AF0906	FP2519	LI1377	SA1050
AG2023	FS1986	LL0111	SC0811
AI2324	G0010	LM0604	SF2358
AN7994	G0140	LM2624	Si0007
AP1248	GB0013	LM4111	SL2013
AS0001	GG8586	LÖ1916	SL2912
AS1579	GJ1885	LS3003	SM1613
AS2013	GR8283	MA8791	TE7450
CA1511	GV2118	MC2491	TP2002
CH1007	GV7534	MJ2101	VK1180
CP0002	HA2587	MK1536	VM0012
CT0930	HC0507	ML5513	VZ2905
DF7918	II0000	MP8989	WM1001
dI2013	IL0819	MR7268	XM0087

**TERCERO:** Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos se distribuyeron cinco días antes, por parte de la secretaría del concurso a todos los miembros del jurado, copia de las propuestas. Se procedió a realizar una primera evaluación, quedando seleccionados los proyectos con al menos un voto. Fueron los siguientes 36 lemas:

0002CC	EA1936	LM0604
AA0000	FE0090	LM4111
AA1128	FL0729	LÖ1916
ab0026	FP2519	ML5513
AC0020	GJ1885	ÖK1669
AG2023	GR8283	PK9600
AN7994	GV2118	SC0811
AP1248	GV7534	Si0007
AS0001	JB0000	SM1613
AS1579	JG0021	VZ2905
CH1007	LA1314	WM1001
CP0002	LC6319	XM0087

**CUARTO:** A la vista de los apoyos recibidos por cada proyecto, se decidió evaluar uno por uno los que sólo habían tenido un voto, para incluirlos en la siguiente fase. Después de estas deliberaciones, en las que se incluye un proyecto que ha obtenido un voto para la siguiente evaluación, se decide seleccionar cinco proyectos por cada miembro del jurado, y se obtuvo la siguiente relación de 22 seleccionados.

0002CC	LM0604
AA1128	LM4111
AS0001	LÖ1916
EA1936	ML5513
FP2519	ÖK1669
GJ1885	PK9600
GV2118	SC0811
JB0000	Si0007
JG0021	SM1613
LC6319	VZ2905

**QUINTO:** Se realizó un análisis en común y minucioso de estas 22 propuestas por parte de los miembros del jurado. Se procedió a una nueva votación, eligiendo cada miembro del jurado tres proyectos. Una vez hecho el recuento de esta votación, se obtuvo una selección de once proyectos finalistas con más de un voto, que correspondían con los lemas

0002CC	LM4111
AA1128	ÖK1669
AS0001	SC0811
EA1936	Si0007
JB0000	SM1613
JG0021	

**SEXTO:** Entre estos once proyectos reciben más apoyos los lemas **0002CC, AA1128, JB0000, SC0811,** y **Si0007**; para decidir los dos premios y las tres menciones se decide valorar de 1 a 5 puntos cada proyecto entre los finalistas por parte de cada miembro del Jurado, y del resultado del recuento final se deciden otorgar los siguientes premios y menciones:

- Primer Premio: **AA1128**

- Segundo Premio ex aequo: **JB0000 y Si0007**

**Se decide repartir la cuantía económica del segundo premio y una mención entre los dos segundos premios**

- Menciones: **SC0811 y 0002CC**

**SÉPTIMO:** las características determinantes de cada proyecto que han sido valoradas para seleccionar las propuestas ganadoras son las siguientes:

- Primer Premio: **AA1128**

**Se valora la escala de la propuesta, la relación con la topografía del sitio y la utilización del ladrillo de manera extensiva tanto estructuralmente como elemento de cerramiento o revestimiento de los muros de contención del terreno.**

- Segundo Premio ex aequo: **Si0007**

**Se valora la utilización de la luz y su relación dinámica con el espacio propuesto, a través del lucernario superior y del hueco a nivel de la vista desde el interior, otorgando al volumen de ladrillo una fuerte carga expresiva.**

- Segundo Premio ex aequo: **JB0000**

**Se valora la decisión por generar un espacio con una mínima intervención, aprovechando las preexistencias para satisfacer el objeto del proyecto, aun asumiendo el cambio en la ubicación propuesta para el concurso.**

- Mención: **SC0811**

**Se valora que la propuesta asuma el lenguaje expresivo del ladrillo, utilizado por Lewerentz, para la resolución de dos piezas de reducidas dimensiones que encierran diferentes espacios cualificados para responder al objeto del concurso.**

- Mención: **0002CC**

**Se valora la simplicidad de la propuesta, la relación del volumen con el espacio descubierto a la entrada, y la búsqueda de una atmósfera a través del estudio de la relación de la expresividad del ladrillo y la iluminación natural.**

Y en prueba de conformidad, se firma en Madrid, a 26 de junio de 2013.

J.I. Linazasoro Rodríguez

J. Grijalba Bengoetxea

M. Portaceli i Roig

M.A. Alonso del Val

J. L. Trillo de Leyva

J.A. Martínez Lapeña

E. Sanz Neira

F. Palau Rodríguez

**APERTURA DE PLICAS CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS**

**PRIMER PREMIO: LEMA AA1128:**

Aida	Navarro	Redón
Alessandra	Luisa	Covini

**SEGUNDO PREMIO ex aequo: LEMA Si0007:**

Alejandro	Cejudo	Dueñas
Francisco	Gómez	Pérez

**SEGUNDO PREMIO ex aequo: LEMA JB0000:**

Marcos	Cortes	Lerín
--------	--------	-------

**MENCION: LEMA SC0811:**

Carlos	Rodríguez	Palacios
Sergio	Alarcón	Robledo

**MENCION: LEMA 0002CC:**

Alejandro	Frasquet	Herraiz
-----------	----------	---------